



Motie vreemd aan de orde van de dag “cultuurplatform”

De gemeenteraad van de gemeente Papendrecht, in openbare vergadering bijeen op 12 november 2020.

Constaterende dat:

- Door het college aan de raad een aantal voorstellen voor mogelijke ombuigingen wordt gedaan
- Hierbij ook voorstellen voor andere financieringsbronnen dan ombuigingen worden gedaan
- Dat één van de voorstellen het uitwerken van een businesscase “Cultuurplatform” is

Neemt in overweging dat:

- In de maatschappij kunst en cultuur een belangrijke verbindende factor is
- Cultuureducatie en cultuurparticipatie belangrijk zijn voor de persoonlijke ontwikkeling en de creativiteit
- Het voorgaande ook van toepassing is voor de Papendrechtse leefgemeenschap
- Het huidige theater gebouw “De Willem” een belangrijke voorziening is en mede invulling geeft aan het voorgaande
- De theatervoorziening in zijn huidige vorm in dit gebouw pas ca. 10 jaar bestaat
- Het afschaffen van deze voorziening behalve een culturele verarming ook een kapitaalvernietiging tot gevolg heeft
- Een optimaal gebruik van deze voorziening gewenst is
- Binnen Papendrechtse culturele organisaties veel praktische en creatieve kennis aanwezig is.

Verzoekt het college:

- Bij het uitwerken van de businesscase “cultuurplatform” het huidige theatergebouw “De Willem” inclusief een theaterfunctie als een uitgangspunt te benoemen
- Te (doen) onderzoeken of- en hoe hiervan tevens optimaal gebruik kan worden gemaakt door andere aanwezige culturele instellingen, verenigingen en organisaties in Papendrecht en wat hiervan de bouwkundige en financiële consequenties zijn
- Bij dit onderzoek de Papendrechtse culturele organisaties te betrekken om gezamenlijke voorstellen te doen.

En gaat over tot de orde van de dag.

Fractie(s) Papendrechts Algemeen Belang,